

---

Coordonnateur : [Benjamin Coriat](#)

Co-responsable : [Thierry Kirat](#)

---

*Ce thème qui, à l'origine, était inscrit dans l'axe 1 « Industries de la culture et arts » s'est autonomisé. Il constitue, sous le même intitulé, un axe à part entière depuis 2009.*

Centré sur les déterminants et les effets de la régulation des activités économiques et sociales dans le contexte de la globalisation, cet axe a vocation à accueillir toute réflexion combinant dimensions théoriques et empiriques sur les conditions de formation des nouvelles régulations et de réglementation des activités économiques et sociales ainsi que sur leurs effets.

Cet axe est déployé autour des 5 thèmes suivants :

### **Thème 1 : Analyse, mesure et évaluation du droit et de la réglementation**

---

Thierry KIRAT – DR – CNRS

L'objet de ce thème est de renforcer la compréhension de la place du phénomène juridique et réglementaire dans les transformations économiques et sociales qui s'opèrent dans le monde

contemporain et leur régulation.

[&gt;&gt; voir la présentation du thème](#)

## **Thème 2 : Entreprises, institutions et organisations**

---

Yuri BIONDI – Chargé de recherche au CNRS

Olivier WEINSTEIN – PR émérite – Univ Paris 13

L'objet de ce thème est la compréhension des formes organisationnelles majeures qui structurent nos sociétés, en combinant différentes approches : théories des organisations et approches institutionnelles, mais aussi approches sociologiques et juridiques.

>> [voir la présentation du thème](#)

## **Thème 3 : Droits de propriété, droits de propriété intellectuelle et échanges**

---

Françoise BENHAMOU – PR Université Paris 13

Benjamin CORIAT – PR Univ Paris 13

Ce thème vise à comprendre les fondements, théoriques et historiques, les contenus et les enjeux des systèmes de propriété, et plus particulièrement de la propriété intellectuelle. Au-delà, il entend contribuer à analyser les effets des systèmes de propriété intellectuelle sur les conditions de formation et de fonctionnement des marchés. Les domaines d'application privilégiés seront les industries culturelles, d'un côté, celles de la pharmacie et de la santé, de l'autre.

>> [voir la présentation du thème](#)

## **Thème 4 : Finance, mondialisation et production des règles**

---

Dominique PLIHON – PR Univ Paris 13

Esther JEIFFERS – MCF Paris 8

Ce thème accueillera des programmes portant, en particulier, sur la question de la production des règles internationales dans le contexte de la mondialisation financière.

>> [voir la présentation du thème](#)

## **Thème 5 : Flux, échanges et institutions**

---

Fatiha TALAHITE – Chargée de recherche au CNRS

Saïd SOUAM – PR - Univ Paris 13

Ce thème mettra en contact des chercheurs de différentes disciplines en SHS qui ont en commun de travailler sur l'espace mondial en tant qu'espace structuré et traversé par des échanges multidimensionnels.

>> [voir la présentation du thème](#)

---