


Liste des projets soutenus par la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord à l'issue de son appel à projets 2010.

[Axe 1](#) | [Axe 2](#) | [Axe 3](#) | [Axe 4](#)

 [>> télécharger la liste complète des projets soutenus par le conseil scientifique de 2010 \(pdf 119.06 KB\)](#)

[>> voir les projets soutenus par le conseil scientifique de 2009](#)

Axe 1

Industries de la culture et arts

>> [consulter la page de présentation de l'axe 1](#)

Thème 1 Environnements virtuels et création

Réf projet : 10/1-1-1

Musiques mixtes

CARVALHO Guilherme, Université Montpellier 3

SEDES Anne, université Paris 8

Réf projet :10/1-1-3

La recherche et la mise en œuvre des technologies innovantes dans le domaine de l'art musical. Élaboration d'un logiciel-support IT pour l'enseignement de la musique moldave

RUSU Mihaela, Chercheur académie des sciences de la république de Moldavie

COJOCARU Igor, Directeur de l'Institut pour Développement de la Société Informatique, Académie des Sciences de la République de Moldavie

Réf projet : 10/1-1-4

L'autonomie du musical

SOULEZ Antonia, université Paris 8

Réf projet : 10/1-1-5

L'art et la banlieue

SEDES Anne, université Paris 8

MORICE Anne-Marie, Association Synesthésies

>> [consulter la page de présentation de tous les projets soutenus de l'axe 1, thème 1](#)

Thème 2 Industries de la langue

>> [consulter la page de présentation de tous les projets soutenus de l'axe 1, thème 2](#)

Thème 3 Socio-économie de la culture et de la communication

Réf projet : 10/1-3-1

Google, un acteur de l'intermédiation au cœur des mutations du marketing, des stratégies multisupports et de filiarisation.

BOUQUILLION Philippe, UP 8

COMBES Yolande, UP 13

Réf projet : 10/1-3-2

Réseau international et transdisciplinaire de recherche : "Comment l'art fait la politique"

DORIN Stéphane, université Paris 8

MARIETTE Audrey, université Paris 8 CNRS

Réf projet : 10/1-3-4

Journées d'étude "Recherches critiques sur la communication : état des savoirs"

MATTELART Tristan, université Paris 8

Réf projet : 10/1-3-5

Les Chaines d'Information Internationales, logiques géopolitiques ou économiques ?

MATTELART Tristan, université Paris 8

LAMLOUM Oifa, Institut français du Proche-Orient, Beyrouth

Réf projet : 10/1-3-7

Cahier de texte numérique

PERAYA Daniel, université de Genève

RIZZA Caroline, Télécom ParisTech

>> [consulter la page de présentation de tous les projets soutenus de l'axe 1, thème 3](#)

Thème 4 Appareils, esthétiques, arts et industries

Réf projet : 10/1-4-1

L'esthétique politique de la seconde technique. La modernité selon le matérialisme anthropologique de Walter Benjamin

RIOT-SARCEY Michèle, université Paris 8

NAVET Georges, université Paris 8

Réf projet : 10/1-4-2

La philosophie au croisement des cultures et des disciplines : à partir de W. Benjamin

PETROVSKY Hélène, Université de Moscou

SKOPIN Denis, Université de Moscou

Réf projet : 10/1-4-3

Mise en ligne de la Revue Filigrane. Musique, esthétique, sciences, société

SOLOMOS Makis, université Paris 8

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 1, thème 4](#)

Thème 5 Création, pratiques, public

Réf projet : 10/1-5- 1

Réseau des doctorants en ethnoscénologie

PAULHIAC Juan, université Paris 8

PHILIPPE-MEDEN Pierre, université Paris 8

Réf projet : 10/1-5-2

Colloque sur la Revue « L'ethnographie »

PRADIER Jean-Marie, université Paris 8

BIAO Armindo, Université Fédérale de Bahia (Brésil)

Réf projet : 10/1-5-3

Revue «L'ethnographie»

PRADIER Jean-Marie, UP 8

LAPLANTINE François, université Lyon 2

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 1, thème 5](#)

Thème 7 Anthropologie de la communication

Réf projet : 10/1-7-1

Anthropologie des interactions avec des « individus numériques » : l'exemple du GPS

DERVIN Fred, University of Eastern Finland / Université de Helsinki

FRACCHIOLLA Béatrice, université Paris 8

Réf projet : 10/1-7-2

Inclus/exclus. Manifestations d'un discours intermédiaire

NEE Emilie, université Paris 3

Réf projet : 10/1-7-3

Médiateurs interculturels. France/Catalogne

LLEVOT CALVET Nuria, Université de Lleida

GARRETA BOCHACA Jordi, Université de Lleida

Réf projet : 10/1-7-4

La place de chacun dans le magma culturel

RICCI Daniela, Université Lyon 3

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 1, thème7](#)

[haut de page](#) 

Axe 2
Santé et société

□>> [consulter la page de présentation de l'axe 2](#)

Thème 1 **Corps et sciences sociales**

Réf projet : 10/2-1-1

"CORPS" ET SCIENCES SOCIALES : Présentation critique d'ouvrages en présence de leurs auteurs

RICCI Daniela, Université Lyon 3

Réf projet : 10 /2-1-2

Objets – Déchets – Objets : Recyclage et Réemploi. Circulation des objets : individus et lien social

CORTEEL Delphine, CNRS/ENS

LE LAY Stéphane, CNRS

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 1](#)

Thème 2 **Altérité, psychisme et santé mentale**

Réf projet : 10/2-2-1

Vieillesse et sociétés. Réseau de (post-)doctorants

LECHEVALIER HURARD Lucie, IRIS- EHESS-Paris 13

OLIVIER Florence, CADIS-EHESS

Réf projet : 10/2-2-2

Journée d'études : Médecine et justice en France et en Europe (16e-18e siècles)

PEREZ Stanis, université Paris 13

LUNEL Alexandre, université Paris 8

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 2](#)

Thème 3 Espace, environnement et santé

Réf projet :10/2-3-1

Actualité et enjeux des praxis en psychiatrie à l'heure de la santé mentale

BELLAHSEN Mathieu, UTOPSY

GABARRON Garcia, université Paris 7

Réf projet : 10/2-3-2

L'éclatement des dispositifs de santé mentale. Regards croisés France-Angleterre

COURTIN Emilie, London School of Economics

EYRAUD Benoît, LARHRA – Lyon CEMS - Ehess

Réf projet : 10/2-3-4

Les enjeux contemporains des addictions

FERNANDEZ Fabrice, EHESS

Réf projet : 10/2-3-5

Henri Ellenberger (1905-1993) et le développement de l'ethnopsychiatrie : un projet d'édition critique

DELILLE Emmanuel, Institut für Europäische Geschichte

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 3](#)

Thème 4 La biologisation du social : discours et pratiques

Réf projet : 10/2-4-1

Colloque Droits, sciences et techniques. Quelles responsabilités ?

VERGES Etienne, Université de Grenoble

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 4](#)

Thème 5 Construction et diffusion des savoirs médicaux

Réf projet : 10/2-5-1

Le corps dans le génocide et les violences de masse, une approche pluridisciplinaire

ANSTETT Elisabeth, CNRS

DREYFUS Jean-Marc, School of Arts, Histories & Culture, University of Manchester

Réf projet : 10/2-5-3

Les stratégies de lutte contre la pénurie de don d'organes : une comparaison

France-Israël, logiques d'action et prévention des risques

BRZUSTOWSKI Marc, université Paris 5

YERUHAM LEAVITT Frank, Centre For Asian and International Bioethics University of the
Neguev, Beer Sheva, Israel

Réf projet : 10/2-5-4

Naître sans violence : les mutations de l'accueil du nouveau-né dans les années 1970

MOREL Marie-France, ENS Lyon

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 5](#)

Thème 6 Inégalités, violences et migrations

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 2, thème 6](#)

[haut de page](#) 

Axe 3 Mondialisation, régulation, innovation

>> [consulter la page de présentation de l'axe 3](#)

Thème 1 Analyse, mesure et évaluation du droit et de la réglementation

Réf projet : 10/3-1-3

Quel devenir pour les entreprises après le dépôt de bilan...

LEVRATTO Nadine, CNRS

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 3, thème 1](#)

Thème 2 Entreprises, institutions et organisations

Réf projet : 10/3-2-1

Information comptable et dynamique du prix sur le marché des actions: une approche par les marchés financiers expérimentaux

BIONDI Yuri, CNRS

BENSIMHON Larry, CNAM

Réf projet : 10/3-2-3

Interest-free finance: traditional conceptions and new perspectives

CHABRAK Nihel, Institut Télécom – CEMANTIC

FANTACCI Luca, Università Bocconi, Milan, Italie

Réf projet : 10/3-2-4

Nature and properties of a stock market: the case of the UK Alternative Investment Market

REVEST Valérie, Université Lyon 2

SAPIO Sandro, Università degli Studi di Napoli Parthenope

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 3, thème 2](#)

Thème 3 Droits de propriété, droit de propriété intellectuelle et échanges : la construction sociale des marchés

Réf projet : 10/3-3-1

Données de localisation et construction des marchés de services de mobilité

RALLET Alain, Université Paris sud

XIROCHELANDET Fabrice, Université Paris sud

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 3, thème 3](#)

Thème 4 Finance, mondialisation et production des règles

-

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 3, thème 4](#)

Thème 5 Flux, échanges et institutions

Réf projet : 10/3-5-2

Institutions, gouvernance et croissance à long terme dans le MENA. Étude de cas.

TALAHITE Fatiha, CNRS

ABBAS Mehdi, Université Mendès France

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 3, thème 5](#)

[haut de page](#) 

Axe 4

Penser la ville contemporaine

>> [consulter la page de présentation de l'axe 4](#)

Thème 1 Ville, mémoire, images et création

Réf projet : 10/4-1-1

Les acteurs du patrimoine en Europe : projet d'un cycle de tables rondes et constitution d'un réseau sur les conflits de représentations liés au patrimoine urbain . France - Roumanie - Turquie.

BUSQUET Grégory, université Paris 10

GIRARD Muriel, EHESS

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 4, thème 1](#)

Thème 2 Frontières, périphéries, interstices : enjeux de gouvernement et subjectivités

urbaines

Réf projet : 10/4-2-1

La révolution commerciale dans l'espace urbain

DURAND Cédric, EHESS

LEMARCHAND Nathalie, Université Paris 8

Réf projet : 10/4-2-2

La ville translocale : réseaux transnationaux et production du lieu

TREMON Anne-Christine, ENS

KARATSIOLI Barbara, EHESS

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 4, thème 2](#)

Thème 3 Pratiques des habitants et politiques publiques : comparaisons internationales

Réf projet : 10/4-3-1

La mise en jeu du patrimoine : enjeux et stratégies dans la configuration de quartiers

DE SAINT PIERRE Caroline, EHESS

Réf projet : 10/4-3-2

D'où viennent les « bobos » ? Réflexion sur les mots de la ville contemporaine

TISSOT Sylvie, CNRS

AUTHIER Jean-Yves, CNRS

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 4, thème 3](#)

Thème 4 Espace, temps, concepts à l'épreuve de la ville contemporaine

-

>> [consulter la page de présentation des projets soutenus de l'axe 4, thème 4](#)

Thème 5 □ ville durable : mémoire, devenir et critique

Réf projet : 10/4-5-1

La ville durable en question ; de la mémoire au devenir

VILLETTE Solange, université Paris 13

Appel conjoint Plaine Commune / MSH Paris Nord

Quels modèles culturels et économiques pour les salles de cinéma municipales de Seine Saint-Denis ?

WILLOUGHBY Dominique, université Paris 8

L'offre de plateaux de tournage sur Plaine Commune et Saint-Ouen, levier de développement territorial, économique et culturel pour le territoire ?

COMBES Yolande, université Paris 13

WEINSTEIN Olivier, université Paris 13
