

"AU CROISEMENT DU THÉÂTRE ET DE LA SOCIOLOGIE - RETOURS SUR DEUX EXPÉRIENCES DE RECHERCHE-CREATION"



PROGRAMME :

PROJECTION DU FILM "IL FAUT
TOUJOURS UN TÉMOIN" &
RETOUR D'EXPÉRIENCE

PROJECTION DU FILM DES
RESTITUTIONS DES ATELIERS
"THÉÂTRES DE QUARTIER" &
RETOUR D'EXPÉRIENCE

DISCUSSION

**LUNDI 13 DÉCEMBRE
2021 – 17H-19H**

**Maison des Sciences de
l'Homme Paris Nord -
Amphithéâtre
20 Av. George Sand, 93210
Saint-Denis
Métro ligne 12 – Front
Populaire**

LE "PLATEAU DE RECHERCHE-CRÉATION"

Mené par des artistes-chercheur.se.s de diverses disciplines (danse, sociologie, mise en scène, scénographie). Une recherche-crédation à plusieurs visages qui a donné lieu à un film expérimental réalisé sur le Campus Condorcet "Il faut toujours un témoin".

Coordination : Florencia Dansilio, Louise Roux et Baptiste Mongis.
Avec la participation de Carolina E. Santo, Victoria Colona, Celidja Pornon, Shezenia Hannover Valda, Mariana Brodiano, Néstor López, Virginia Martínez, Sebastián Ramírez, Anaïs Ruales et Maxence Vassilyevitch.

DE CES DEUX EXPÉRIENCES DONT NOUS SOUHAITONS PARTAGER LES RÉSULTATS, ÉMERGENT PLUSIEURS QUESTIONS :

- > COMMENT RACONTER UN LIEU ?
- > QUELLES MÉTHODOLOGIES EFFICIENTES POUR CROISER THÉÂTRE ET SOCIOLOGIE ?
- > QUELLES IMPLICATIONS DES HABITANT.E.S DANS LES PROJETS CULTURELS DE TERRITOIRE ?

Projets soutenus par EUR-ArTeC, la MSH Paris Nord, le Campus Condorcet, le laboratoire EA 1573 de l'Université Paris 8 et l'IHEAL, en collaboration avec Hoc Momento et le LandyKadi, en partenariat avec la Maison de quartier de La Plaine et le théâtre de la Belle Etoile.

LES "THÉÂTRES DE QUARTIER - RENCONTRES À LA PLAINE"

Menés par deux artistes-chercheur.se.s de l'IHEAL et de Paris 8 qui ont invité des artistes de théâtres communautaires latino-américain.e.s et espagnols à venir travailler avec les habitant.e.s, étudiant.e.s et usager.e.s du quartier de la Plaine.

Crédit photo: Ignacio Dansilio