

Partenaires de la MSH Paris Nord

ANR BBDMI

Body Brain Digital Music Instruments, Instruments de musique numérique corps et cerveau. Dans une perspective de sciences ouvertes étendue à l'industrie, BBDMI vise le développement ouvert d'un instrument de musique physiologique robuste et utilisable par des musiciens et des artistes.

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/anr-bbdmi/>

ANR HyperOlet

L'objectif du projet est d'étudier une œuvre, le Traité de Documentation de Paul Olet et la tradition francophone et européenne qui lui est associée.

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/projet-hyperolet-anr/>

Association Appuii

L'association APPUII est une structure d'intermédiation et de ressources, qui intervient à la demande de citoyens concernés par des projets urbains ou aux prises avec des problématiques urbaines.

<https://appuii.wordpress.com/>

Consortium Humanum Canevas

L'objectif de ce consortium est d'instrumenter les recherches en SHS autour de corpus vidéo en facilitant les actions.

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/consortium-humanum-canevas/>

DIM Péraire

Le projet *Sauver le patrimoine espérantiste : le voyage de Lucien Péraire* vise à numériser et mettre à disposition un fonds composé de séries de manuscrits, objets et documents relatifs au voyage de Lucien Péraire en bicyclette à travers l'Europe, l'URSS et l'Asie

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/dim-peraire/>

Eur ArTeC

L'École Universitaire de Recherche ArTeC a pour fonction de promouvoir et d'articuler des projets de recherche et des dispositifs de formation relatifs aux domaines des arts, des technologies, du numérique, des médiations humaines et de la création.

<http://eur-artec.fr/>

GIS GESTES

Le groupe d'études sur le travail et la santé au travail, apporte des connaissances, propose des débats sur le travail et la santé au travail.

<http://www.gestes.net/>

GIS Genre

Le GIS Institut du Genre constitue un lieu de coordination, de référence et d'accueil scientifique des recherches françaises sur le genre et les sexualités.

<http://institut-du-genre.fr/>

GIS démocratie et participation

L'activité du Gis Démocratie et participation, consiste à mettre en réseau les travaux sur la démocratie participative et à déployer le domaine des études de la participation du public en démocratie.

<http://www.participation-et-democratie.fr/>

LABEX ICCA

Le laboratoire de recherche interdisciplinaire sur les industries culturelles et la création artistique, est centré sur les pratiques et les marchés de la culture, de l'art et du numérique.

<https://www.mshparisnord.fr/valorisation-partenariats/icca/>

Maison de la sagesse Traduire

L'association poursuit une mission d'intérêt général consistant à créer et animer des Maisons de la sagesse-Traduire autour de la traduction comme savoir-faire avec les différences; susciter un réseau; établir une charte et un label; labelliser des structures déjà existantes.

<https://www.mshparisnord.fr/valorisation-partenariats/maison-de-la-sagesse/>

Observatoire ruptures jeunesses et re médiations

L'observatoire se veut un espace de travail et d'échange d'expériences : expériences de recherches et expériences d'interventions éducatives de terrain en vue de construire une réflexion commune sur les phénomènes de ruptures qui touchent la jeunesse et sur les orientations possibles d'une activité de remédiation propre à les éviter.

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/ruptures-jeunesses-et-re-mediations/observatoire/>

Plateforme pour la Recherche sur la Fin de la Vie

La plateforme propose un annuaire national en ligne regroupant les chercheurs travaillant en France dans le domaine de la fin de vie et des soins palliatifs.

<https://www.plateforme-recherche-findevie.fr/annuaire-chercheurs>

Réseau Santé & Société

Les membres du réseau mènent des recherches sur les enjeux sociaux de la santé et de la maladie.

<http://www.reseau-sante-societe.org/>



MSH Paris Nord
20 avenue George Sand
93210 Saint-Denis la Plaine, France

mshpn-contact@mshparisnord.fr
Tél. : +33 (0) 1 55 93 93 00
Fax : +33 (0) 1 55 93 93 01

Métro ligne 12
Terminus Front populaire (sortie n°3)

Contacts

Secrétaire générale
Aurélie Champvert
aurelie.champvert@mshparisnord.fr

Service administratif et financier
mshpn-budget@mshparisnord.fr

Véronique Benayoun
+33 (0) 1 55 93 93 00
veronique.benayoun@mshparisnord.fr

Brigitte Azzimonti
brigitte.azzimonti@mshparisnord.fr
+33 (0) 1 55 93 93 06

Mélissa Criart
melissa.criart@mshparisnord.fr
+33 (0) 1 55 93 93 60

Réservation des salles, logistique
Nicolas Bonnefous
+33 (0) 1 55 93 93 09
mshpn-reservation@mshparisnord.fr

Régisseur
Théo Fattorini
+33 (0) 1 55 93 93 15
regisseur.msh@mshparisnord.fr

Audiovisuel, visioconférence
Cannon Birabakaran
+33 (0) 1 55 93 93 08
cannalingam.birabakaran@mshparisnord.fr

Communication, graphisme, web
Flavie Jeannin
+33 (0) 1 55 93 93 33
flavie.jeannin@mshparisnord.fr

Documentation, e-books EMSHA, Huma-Num
Gabriel Popovici
+33 (0) 1 55 93 93 31
gabriel.popovici@mshparisnord.fr

mshpn-contact@mshparisnord.fr
<https://www.mshparisnord.fr/>
<https://www.facebook.com/MSHParisNord/>
[@MSHParisNord](https://twitter.com/mshparisnord)

RER B
La Plaine - Stade de France puis bus 139 ou 239
ou 15-20 minutes à pieds

Programmes scientifiques et valorisation
Marianne Hérard
+33 (0) 1 55 93 93 36
marianne.herard@mshparisnord.fr

Publications
Roberta Ceva
+33 (0) 1 55 93 93 68
roberta.ceva@mshparisnord.fr

Olivia Dejean
+33 (0) 1 88 12 03 21
appareil@cnrs.fr

Tomasz Doussot
+33 (0) 1 55 93 93 85
tomasz.doussot@mshparisnord.fr

Étienne Fournet
+33 (0) 1 55 93 93 02
tomasz.doussot@mshparisnord.fr

Sophie Gudín
+33 (0) 1 55 93 93 11
sophie.gudin@mshparisnord.fr

Cécilia Monteiro
+33 (0) 1 55 93 93 13
cecilia.monteiro@mshparisnord.fr

Lydie Rauzier
+33 (0) 1 55 93 93 12
lydie.rauzier@mshparisnord.fr



Arts, industries de la culture, création

Corps, santé & société

Mondialisation, régulation, innovation

Penser la ville contemporaine

MSH Paris Nord

Appels à projets

Fondée à Saint-Denis en 2001, la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, Unité de recherche soutenue par le CNRS, l'université Paris 8 et l'université Sorbonne Paris Nord (UAR 3258), est une structure d'accueil, d'impulsion, de promotion et de diffusion de la recherche en sciences humaines et sociales.

Comme les autres MSH, elle promeut activement l'interdisciplinarité et l'interinstitutionnalité dans le domaine des SHS. La MSH Paris Nord finance ainsi des projets de recherche par l'intermédiaire d'un appel à projets annuel sur ses quatre axes de recherches. Elle diffuse et valorise également leurs résultats, en organisant notamment des manifestations scientifiques et/ou artistiques à destination des chercheurs, des étudiants et du grand public.

De plus, les activités scientifiques de la MSH Paris Nord prennent la forme d'accueil de revues scientifiques et d'hébergement de structures liées à ses axes de recherches : GIS, ANR, Labex, associations pratiquant la recherche-action...

L'ambition de la MSH Paris Nord est en effet de s'inscrire sur son territoire et de collaborer avec ses acteurs multiples. Elle entretient des partenariats de longue durée avec les villes de Saint-Denis, d'Aubervilliers, avec l'Établissement Public Territorial Plaine Commune, le Conseil départemental de Seine Saint Denis.

La MSH Paris Nord publie chaque année, trois appels à projets :

- le 15 avril sur ses axes de recherche
- le 13 mai en commun avec Plaine Commune
- le 1^{er} juin en commun avec le Campus Condorcet

La labellisation permet de bénéficier d'aides à la recherche documentaire, à la publication, à l'organisation et à la communication d'événements (colloques, séminaires, journées d'étude...). Un soutien à des actions de promotion des résultats scientifiques est également proposé.

Direction MSH Paris Nord

Directrice

Anne Sèdes

anne.sedes@mshparisnord.fr

Directrice adjointe

Marie Jaisson

marie.jaisson@mshparisnord.fr

Secrétariat général

Aurélie Champvert

aurelie.champvert@mshparisnord.fr

Axe 1 Arts, industries de la culture, création

Les travaux conduits au sein de cet axe portent aussi bien sur la démarche expérimentale en création artistique que sur les relations entre les industries culturelles et les arts. Il s'agit d'étudier les conflits et les articulations entre les logiques de l'industrialisation culturelle qui a besoin des arts et fait commerce de leur production, et les arts qui, tout en trouvant des débouchés dans ces circuits de la production et de la diffusion culturelle, restent régis par des pratiques étrangères à celles des industries et marchés de la culture. Il s'agit également d'explorer la création expérimentale en tant qu'activité de recherche au sein des sciences humaines et sociales.

Thèmes de recherche de l'axe :

- Environnements virtuels et création
- Socio-économie de la culture et de la communication
- Appareils. Productions et médiations esthétiques, techniques et artistiques
- Créations, pratiques, public

Responsable :

Philippe Bouquillion, professeur en sciences de l'information et de la communication à l'université Sorbonne Paris Nord

Axe 2 Corps, santé & société

Les atteintes à la santé et au « corps » semblent devenues un des intolérables contemporains chez les Occidentaux. Tout environnement devient une menace souvent insidieuse, voire microscopique, dont les effets sur le psychisme peuvent même être soulignés. Professionnels, État, agents divers et chacun d'entre nous : les gardiens de l'intégrité corporelle se multiplient, incitant à une lecture du social au prisme du « biologique », de la « nature », du « corps » et dont la genèse mérite l'analyse. Pour autant, les inégalités sociales de santé perdurent : en témoigne le traitement différencié des maladies des puissants et des maladies professionnelles. Voilà qui fait plus que jamais du corps et de la santé un outil privilégié d'analyse du social.

Thèmes de recherche de l'axe :

- Corps, émotions et sensibilités
- Construction et diffusion des savoirs médicaux
- Dire la santé mentale aujourd'hui
- Santé : espace, environnements, inégalités

Responsable :

Dominique Memmi, directrice de recherche en sociologie et politologie au CNRS

Axe 3 Mondialisation, innovation, régulation

Centré sur les déterminants, les effets et les vulnérabilités de la mondialisation et du déploiement des technologies numériques, cet axe a vocation à accueillir toute recherche théorique et/ou empirique portant sur les crises du capitalisme et les conditions de formation de nouvelles régularités économiques, sociales, politiques et environnementales.

Les crises de la mondialisation comme les opportunités et les menaces nées des innovations appellent une redéfinition des formes de réglementation et font naître un besoin de nouveaux droits et de nouvelles institutions.

Les travaux menés dans cet axe s'attaquent à ce problème. Une attention particulière est portée à la notion de « communs », qui peut enrichir et problématiser l'analyse de la régulation financière, relancer la réflexion sur les entreprises et les organisations et nourrir la réflexion sur les transitions écologiques. Autour de la notion de « bien commun », c'est toute la réflexion sur les services publics et l'économie sociale et solidaire qui se trouve remise sur le métier.

Thèmes de recherche de l'axe :

- Transitions écologiques
- Organisations, management et institutions
- Droits de propriété, marchés et biens communs
- Régulation, mondialisation, financiarisation
- Économie sociale et solidaire et développement local

Responsables :

Benjamin Coriat, professeur en sciences économiques à l'université Sorbonne Paris Nord

Tristan Auvray, maître de conférence en sciences économiques à l'université Sorbonne Paris Nord

Axe 4 Penser la ville contemporaine

Dans quelle mesure la ville fait-elle société ? S'il n'a jamais été aisé d'appréhender ce qui « fait ville », les bouleversements et mutations des structures urbaines et sociales invitent à penser la ville contemporaine comme objet plus que jamais politique.

La mondialisation et les formes de mobilités, les inégalités sociales et spatiales, les mobilisations et leurs formes inédites, les transformations des territoires aussi bien pérennes que temporaires, les pratiques de l'environnement, les enjeux de production et de partage de l'espace public, les opérations de patrimonialisation, invitent à questionner le processus de production de la ville.

Cet axe se propose de constituer un observatoire des manières de penser la ville au-delà des disciplines instituées et de leurs paradigmes et d'inventer des méthodologies adaptées à la complexité des dynamiques en présence, aux échelles spatiales et temporelles en mouvement, aux pratiques d'acteurs aux statuts divers.

Thèmes de recherche de l'axe :

- Mémoire et territoire : représentations, narrations, patrimonialisations
- Citoyennetés dans la ville
- Logement et habitat : crise et reconfiguration
- Ville durable : approches critiques

Responsable :

Emmanuelle Lallemand, professeure d'anthropologie, université Paris 8